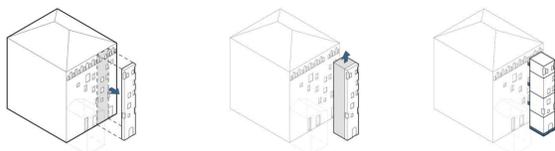


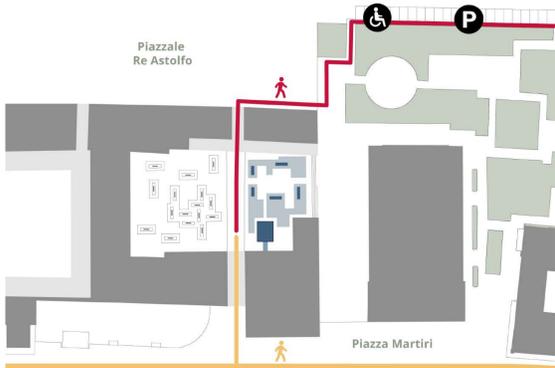


VISTA riscrittura dell'esistente



SCHEMI ASSONOMETRICI DI CONCEPT _ STUDIO DELLA FACCIATA

Il concept che sottende il progetto si basa sulla convinzione che la valorizzazione del patrimonio culturale possa avvenire attraverso un progetto volto al contempo a rendere funzionale e leggibile il bene, garantendone una corretta e duratura fruizione nel rispetto di tutte le sue specificità. Il progetto pertanto intende recuperare e riscrivere la scansione delle aperture caratterizzanti il fronte oggetto di intervento: la facciata esistente, virtualmente staccata dal Torrione, diviene così il prospetto principale della nuova torre attraverso un processo di riscrittura che investe tutte le finestrate esistenti. L'intervento rifugge tuttavia da qualsiasi tentativo mimetico dal punto di vista materico, risultando sì coerente col contesto, ma al contempo chiaramente distinguibile grazie all'utilizzo di materiali che si differenziano da quelli della preesistenza. La nuova opera instaura un dialogo rispettoso con l'edificio grazie ad un disegno che si integra senza soluzione di continuità con il fronte esistente, andando a riscrivere la porzione di edificio storico che viene coperta dalla nuova torre. La volumetria rigorosa e misurata dell'intervento concorre, insieme alle altre scelte progettuali, a instaurare un dialogo equilibrato con le preesistenze: la nuova torre, per quanto riconoscibile, si delinea come corpo a servizio dell'edificio.



LEGENDA

- Percorso lato p.zza Martiri
- Percorso lato p.le Re Astolfo
- P Parcheggio pubblico
- ♿ Parcheggio disabili
- Progetto

SCHEMA _ PERCORSI



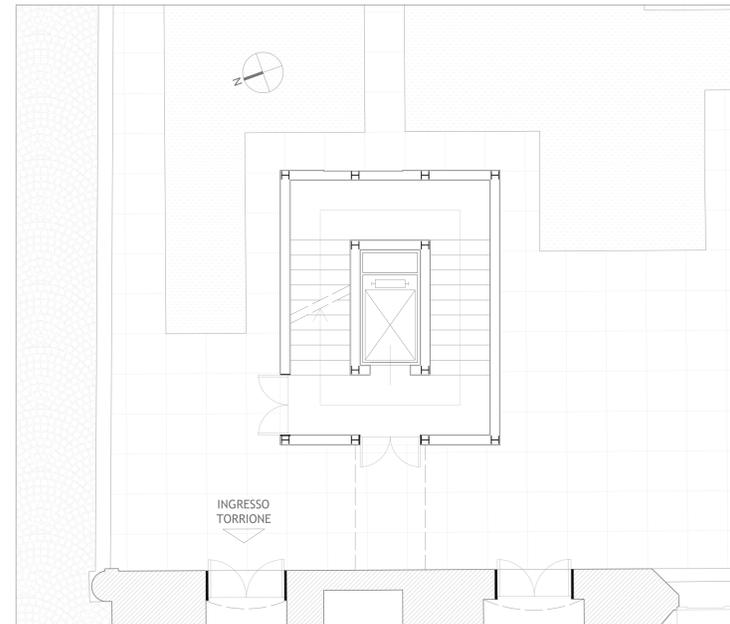
PLANIMETRIA ACCESSI _ 1:200



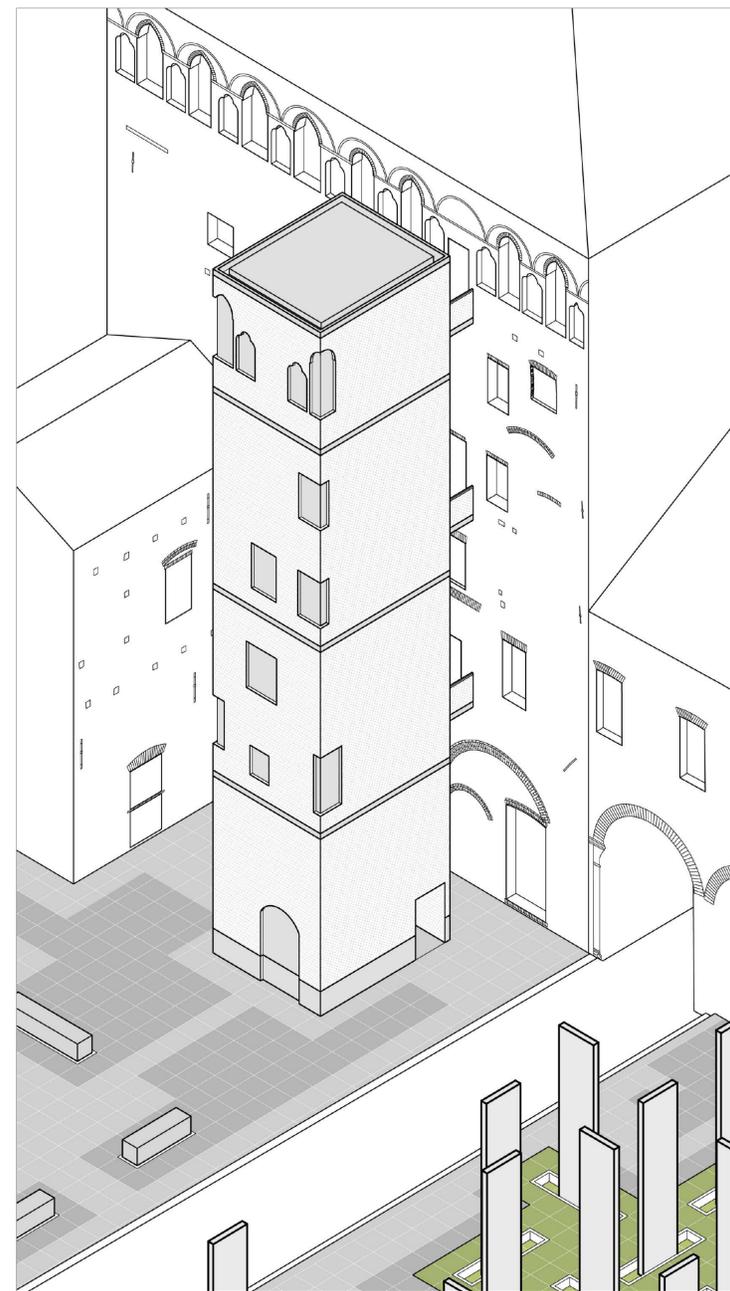
VISTA dal lato Nord



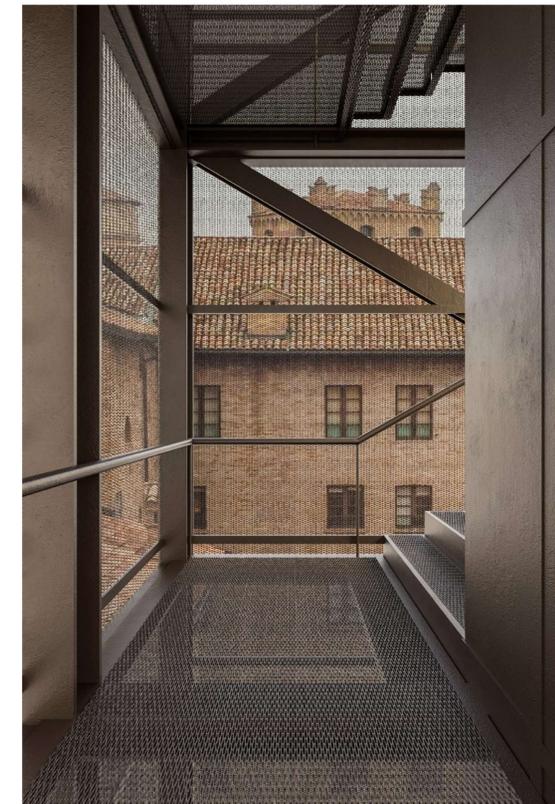
VISTA Aerea lato est



PIANTA PIANO TERRA _ SCALA 1:50



ASSONOMETRIA _ TORRE



VISTA Interna dalla scala

Il percorso di risalita verticale diventa un'esperienza di scoperta del contesto. La scelta di un rivestimento traforato lascia la possibilità di traggardare oltre la torre, verso il cortile e verso il centro storico. Il visitatore che percorrerà la nuova scala avrà la possibilità di godere di punti di vista nuovi e scenografici del contesto, imparando a conoscere da nuove inquadrature la città. La lamiera traforata che riveste la nuova torre, oltre a permettere il passaggio di aria e luce, fungerà anche da parapetto della scala e da supporto per uno dei due corrimano che servono la scala, unitamente a quello posto sulla parte interna, lato ascensore. Questi accorgimenti, unitamente al distacco della struttura dal Torrione degli Spagnoli, permettono la fruizione della nuova torre e della relativa scala di emergenza come un "luogo sicuro", in quanto difficilmente raggiungibile da fumo o fiamme.



VISTA notturna dal portico antistante