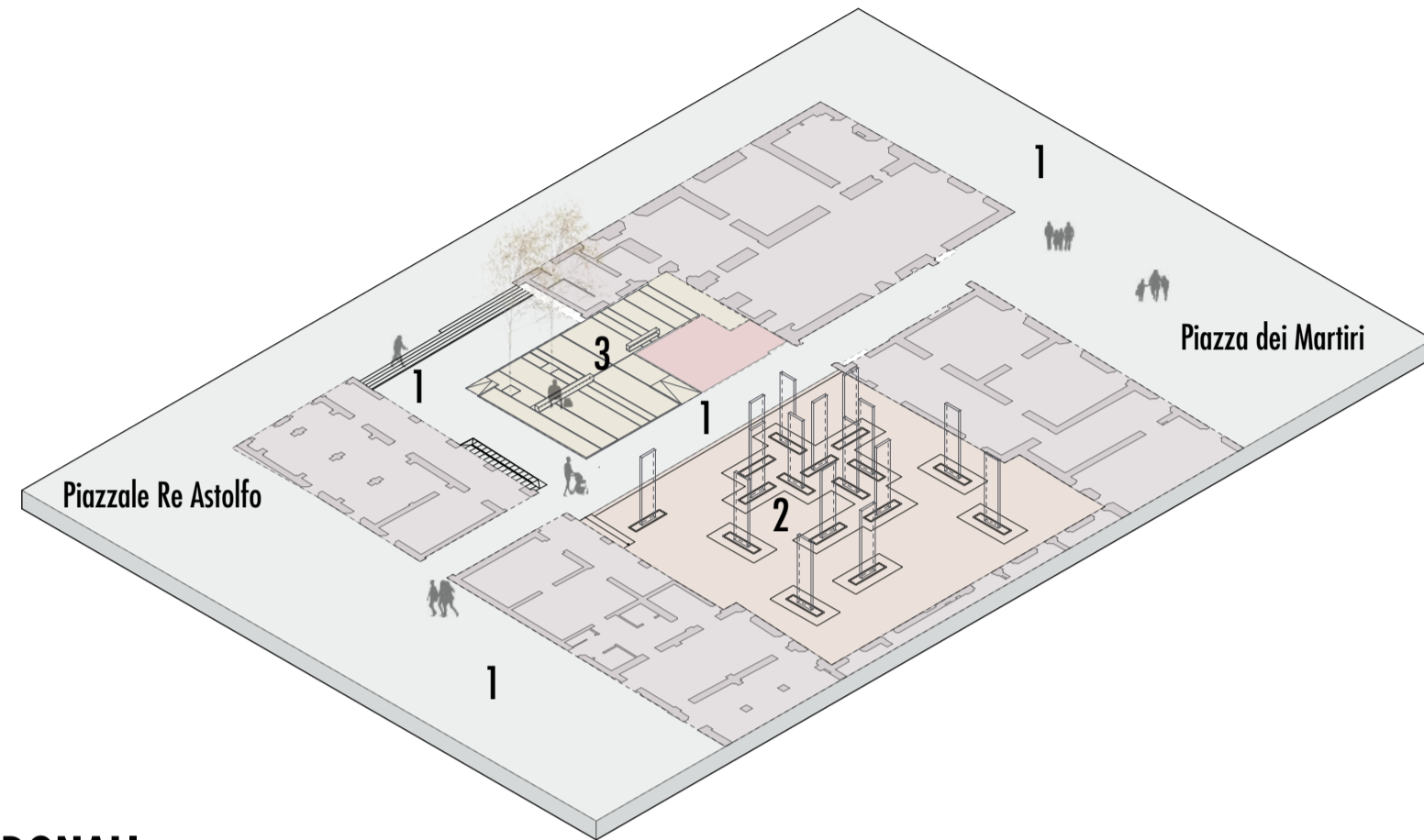


IL SISTEMA DELLE "RELAZIONI SPAZIALI"

L'area oggetto di intervento si colloca all'interno del cortile del complesso monumentale. Il concept di progetto che definisce il nuovo spazio, prende origine dal rapporto gerarchico degli spazi esistenti, definendo un modello di relazioni spaziali di ambiti chiari e funzionalmente definiti. Come si evince dallo schema, il Giardino delle Stele si pone come fondo visuale. Il progetto dei BBPR sembra aver anticipato quella che sarebbe potuta essere la configurazione finale di tutto il cortile interno. La proposta progettuale qui presentata completa tale spazio con la definizione di una piattaforma lastricata, in diretta adiacenza al nuovo sistema di distribuzione, denominato: il "GIARDINO DEL SILENZIO". La restante parte del cortile oggetto del concorso viene inglobata in quella che si potrebbe immaginare la continuazione degli spazi pubblici provenienti da piazza dei Martiri e da Piazzale Re Astolfo. Il Giardino del Silenzio è dunque pensato come uno spazio contemplativo. La seduta presente di fronte agli alberi, rivolge lo sguardo del viandante direttamente verso il Giardino delle Stele invitandolo ad visione contemplativa e dando una percezione del Giardino delle Stele nella sua completezza spaziale. Il silenzio come forma di reverenza e rispetto in memoria del dolore.

Legenda dei luoghi

- 1 - Spazio pubblico urbano
- 2 - "Giardino delle Stele"
- 3 - "Giardino del Silenzio"

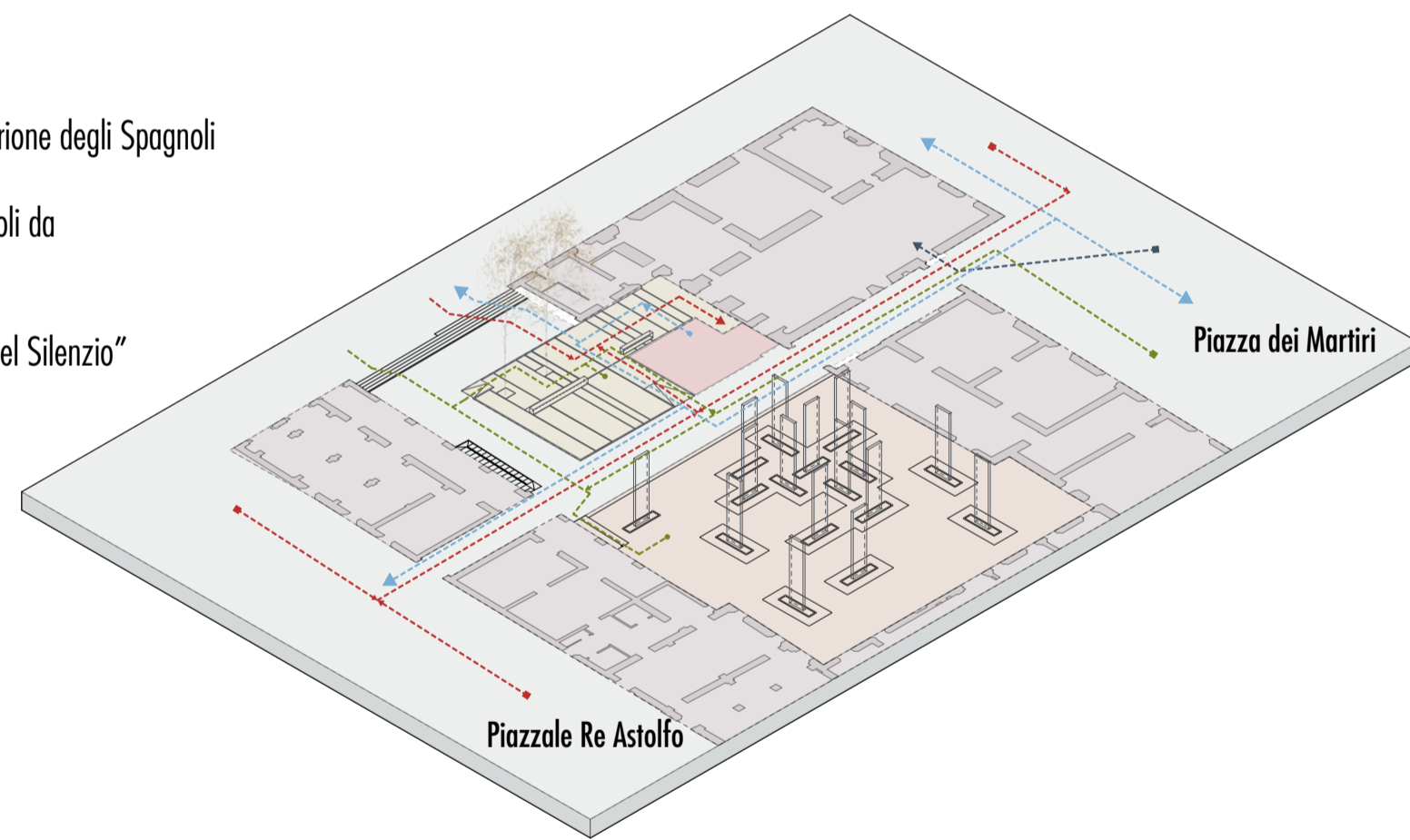


IL SISTEMA DEI FLUSSI PEDONALI

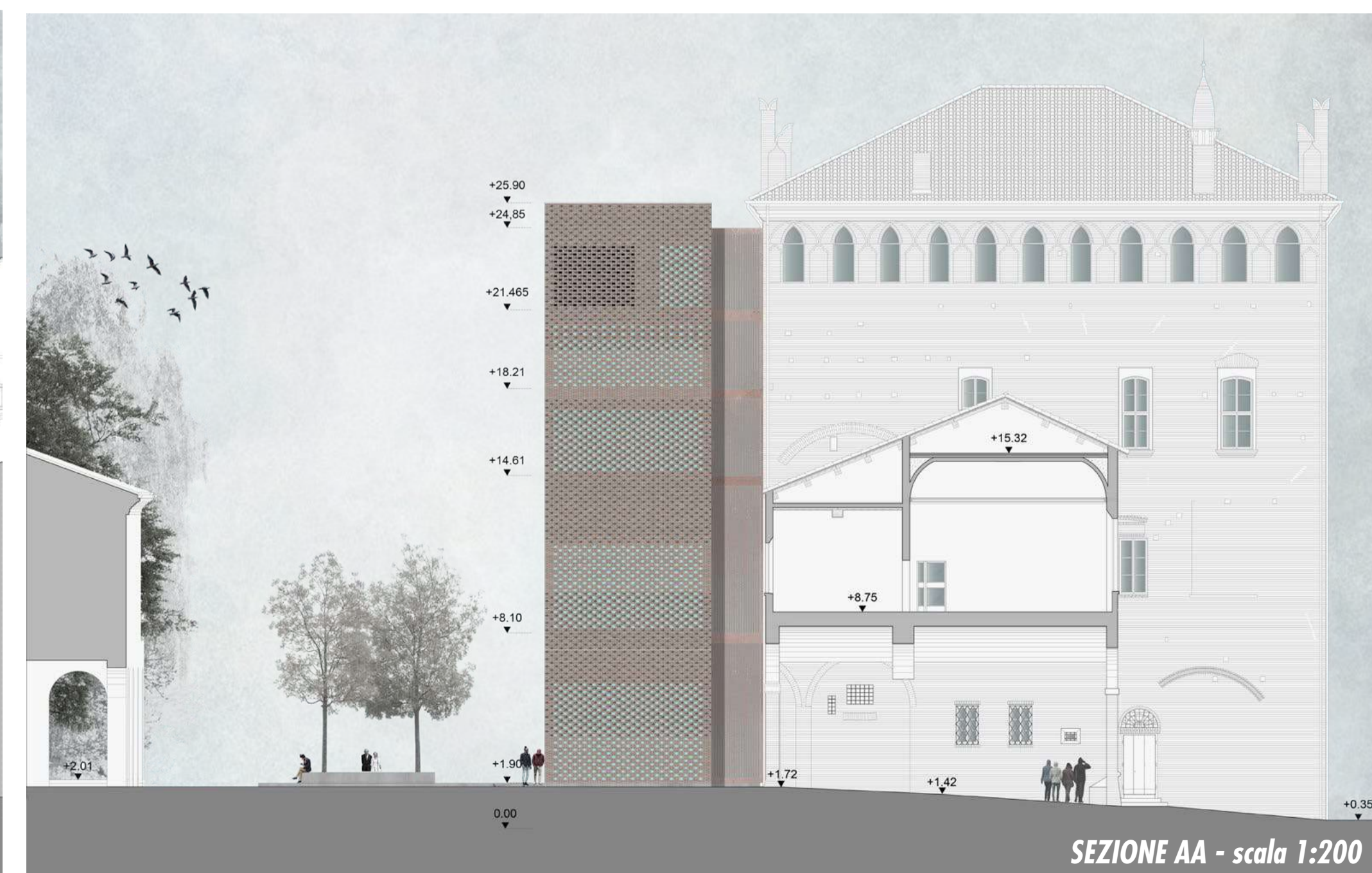
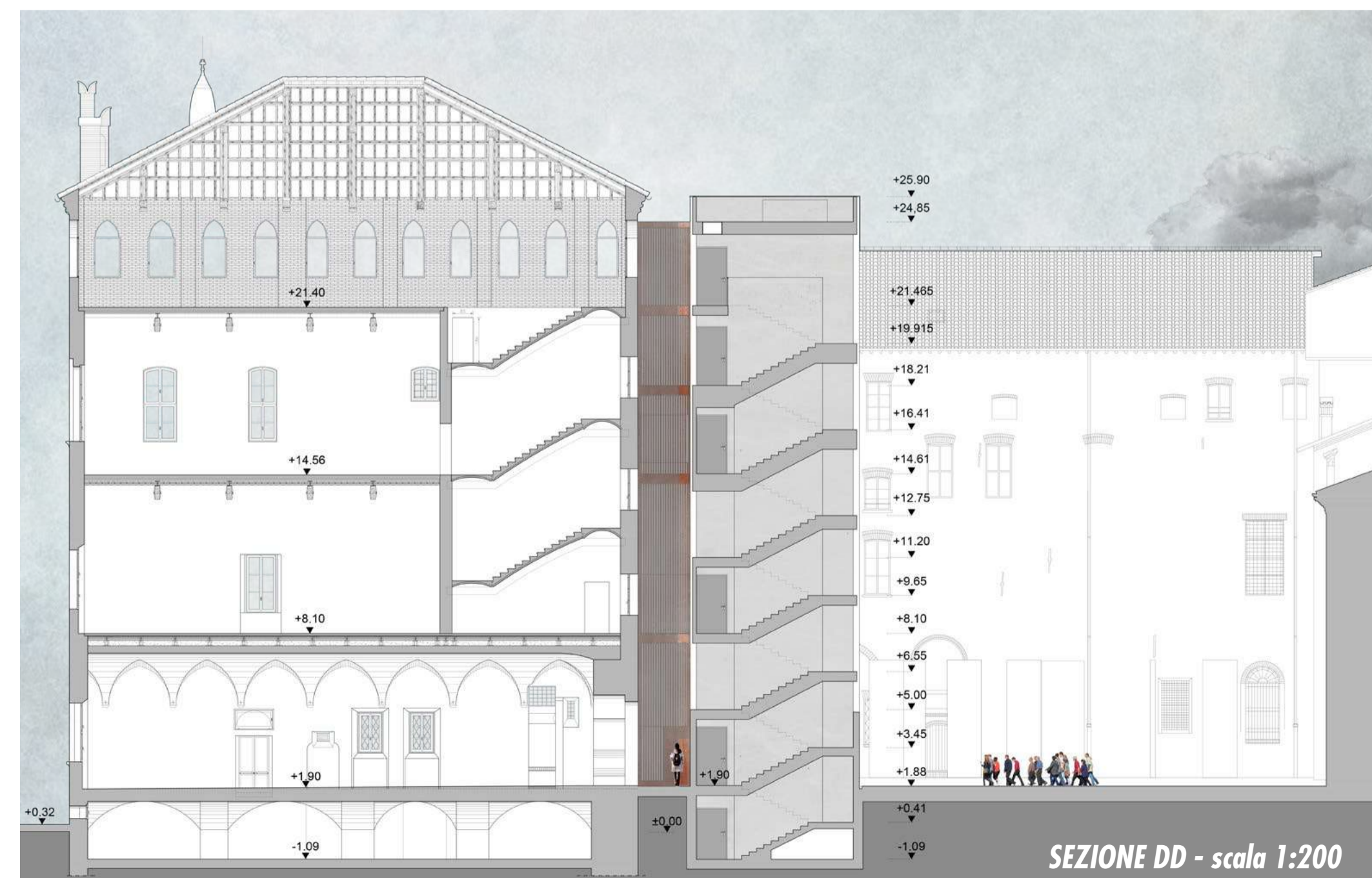
Il progetto si è preoccupato anche di definire chiaramente i possibili percorsi, a partire dall'accesso al Torrione che deve essere garantito anche ai diversamente abili, sia alla via di fuga della scala di emergenza. Segue una rappresentazione schematica esemplificativa di tali flussi.

Legenda dei flussi

- Percorsi per diversamente abili, in ingresso al piano terra del Torrione degli Spagnoli
- Ingresso al Torrione degli Spagnoli da Piazza dei Martiri
- Percorsi di accesso al "Giardino del Silenzio" e al "Giardino delle Stele"
- Uscita di Emergenza 2 moduli (125 cm)

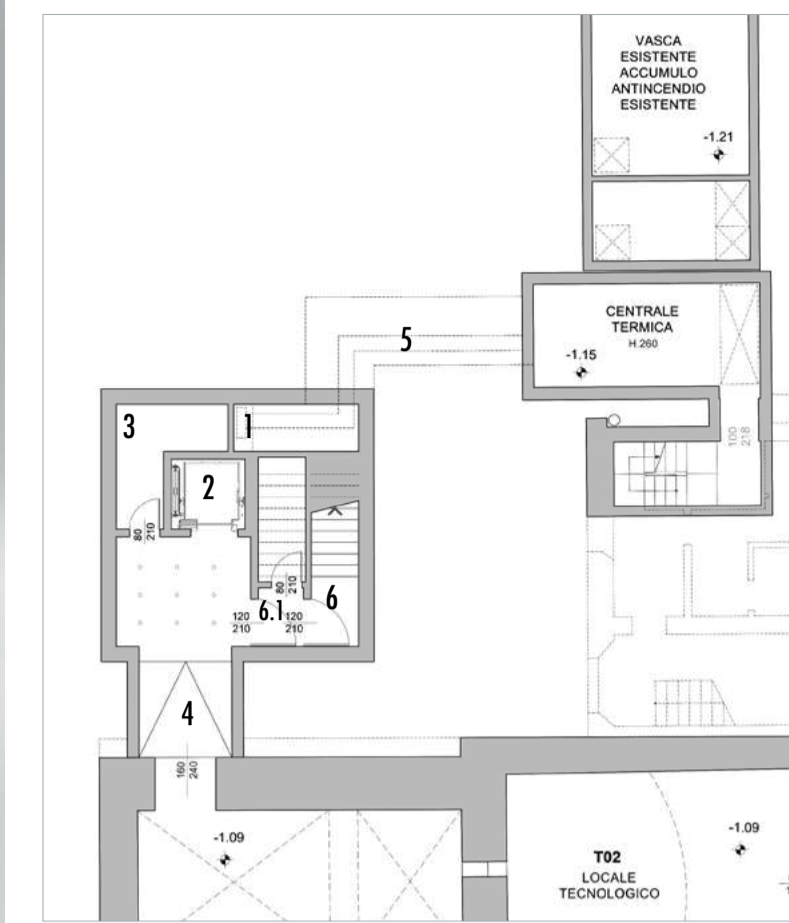


VISTA DAI GIARDINI PUBBLICI



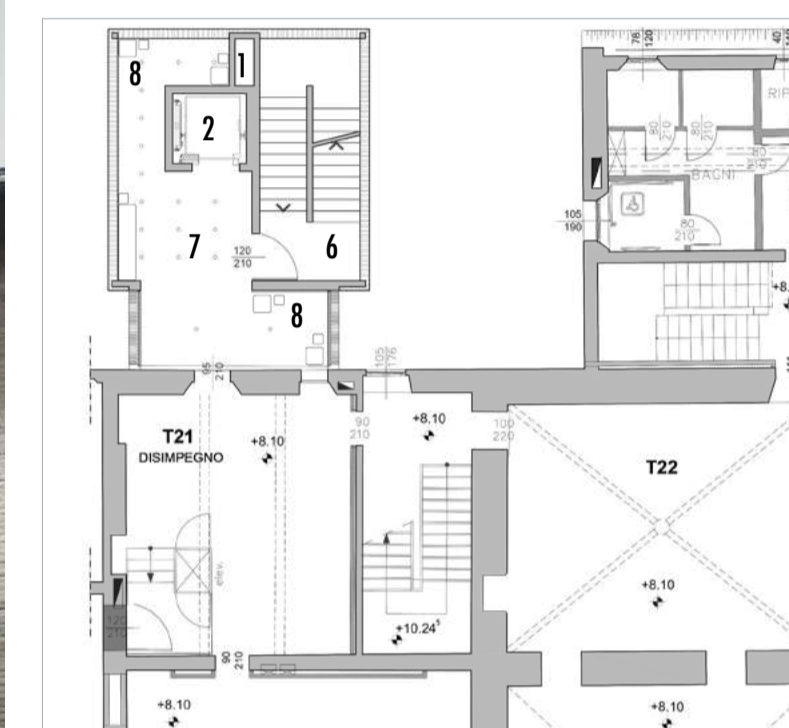


VISTA DAL "GIARDINO DELLE STELE"



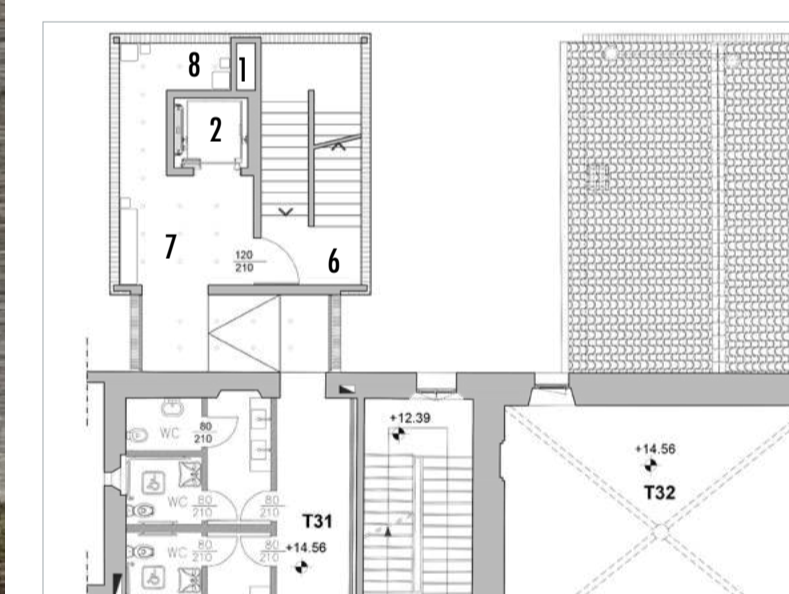
P. INTERRATO - quota -1,10 - scala 1:200

- Legenda P. INTERRATO**
1. Vano tecnico per distribuzione verticale impianti
 2. Vano ascensore
 3. Locale tecnico ascensore
 4. Vano di collegamento al piano interrato
 5. Predisposizione di canalizzazione per collegamento al locale tecnico
 6. Scala di emergenza (larghezza 125 cm)
 - 6.1 Filtro



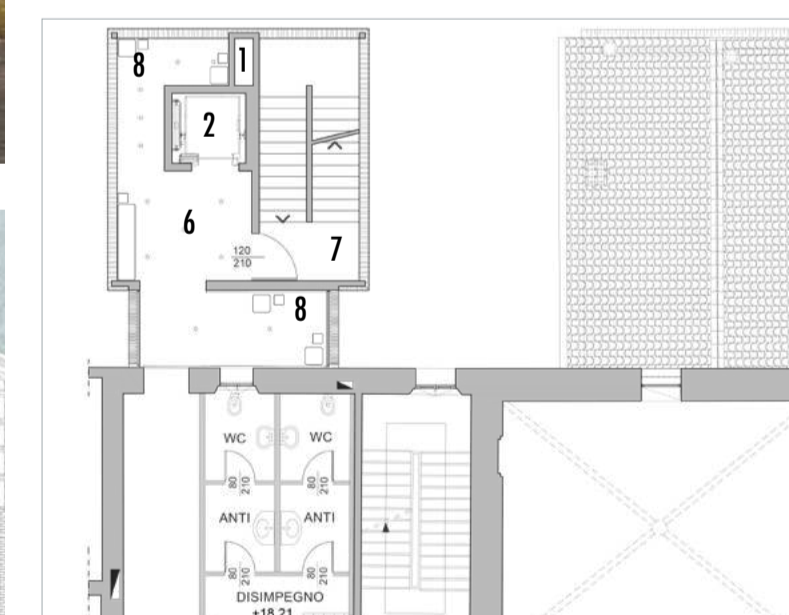
P. PRIMO - quota +8,10 - scala 1:200

- Legenda P. PRIMO**
1. Vano tecnico per distribuzione verticale impianti
 2. Vano ascensore
 3. /
 4. /
 5. /
 6. Scala di emergenza (larghezza 125 cm)
 7. Disimpegno
 8. Zone relax



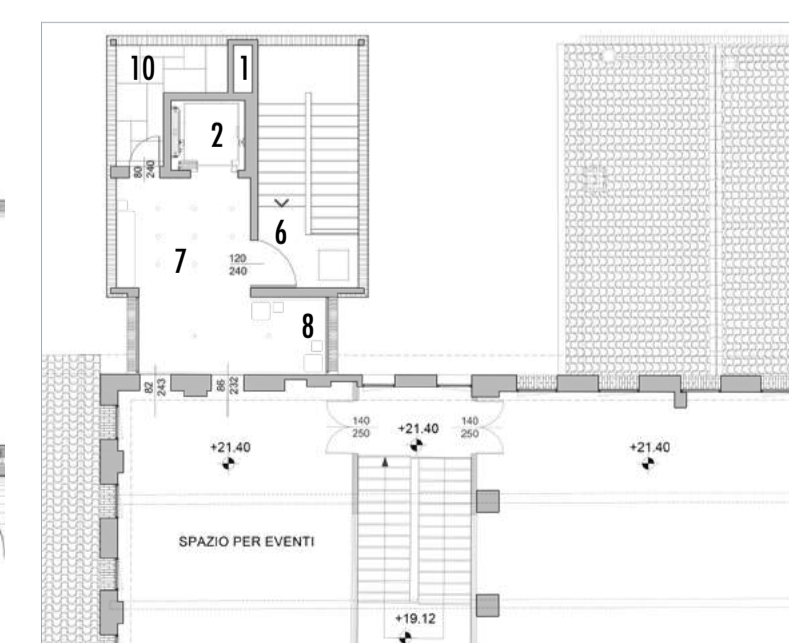
P. SECONDO - quota +14,61 - scala 1:200

- Legenda P. SECONDO**
1. Vano tecnico per distribuzione verticale impianti
 2. Vano ascensore
 3. /
 4. /
 5. /
 6. Disimpegno
 7. Scala di emergenza (larghezza 125 cm)
 8. Zone relax
 9. Rampa pendenza <8%



P. AMMEZZATO - quota +18,21 - scala 1:200

- Legenda P. AMMEZZATO**
1. Vano tecnico per distribuzione verticale impianti
 2. Vano ascensore
 3. /
 4. /
 5. /
 6. Scala di emergenza (larghezza 125 cm)
 7. Disimpegno
 8. Zone relax



P. TERZO - quota +21,46 - scala 1:200

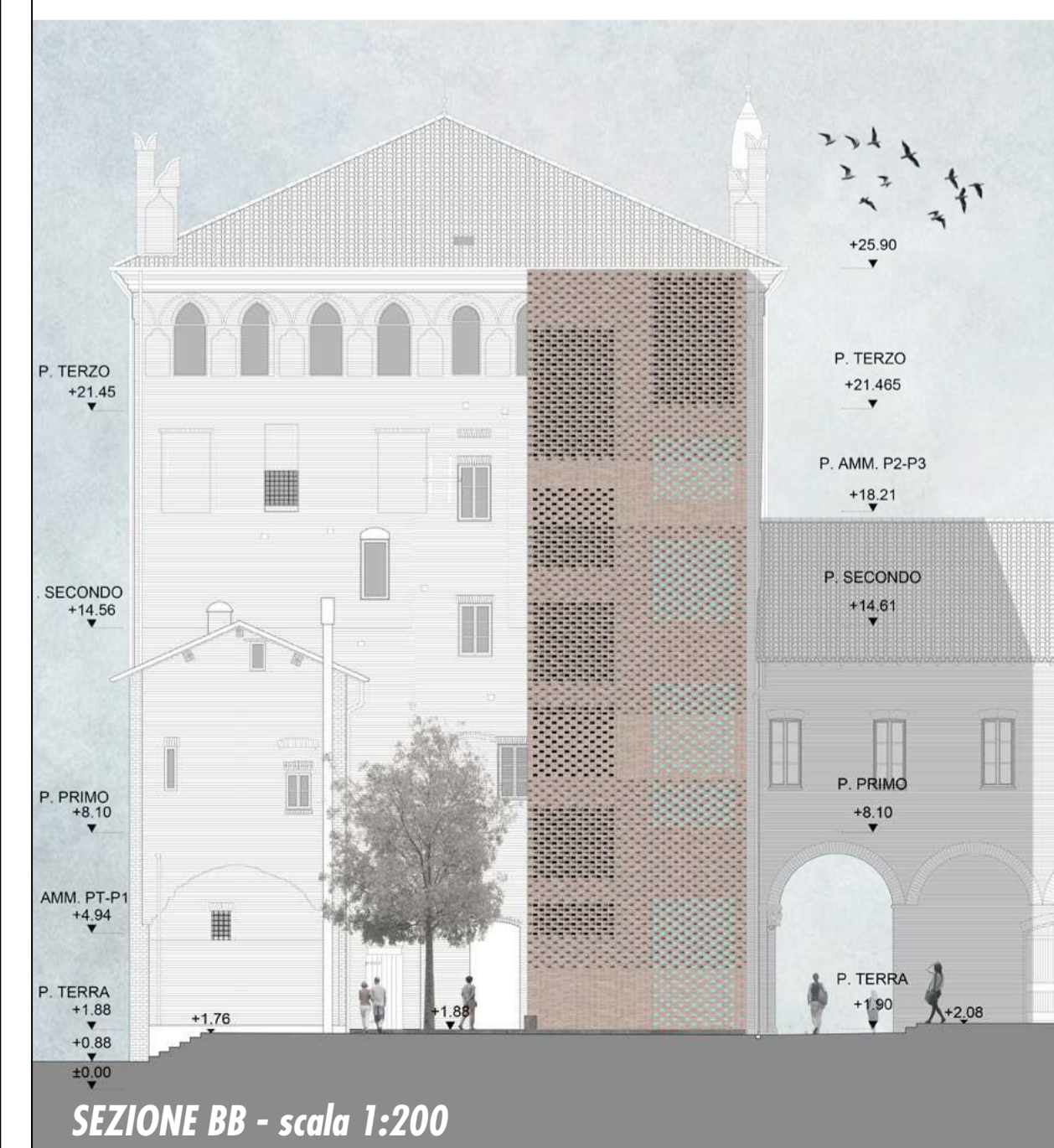
- Legenda P. TERZO**
1. Vano tecnico per distribuzione verticale impianti
 2. Vano ascensore
 3. /
 4. /
 5. /
 6. Scala di emergenza (larghezza 125 cm)
 7. Disimpegno
 8. Zone relax
 9. /
 10. Zona relax in area esterna



P. TERRA - quota +1,90 - scala 1:200

- Legenda P. TERRA**
1. Vano tecnico per distribuzione verticale impianti
 2. Vano ascensore
 3. /
 4. /
 5. /
 6. Scala di emergenza (larghezza 125 cm)
 7. Disimpegno
 8. Zone relax
 9. Rampa pendenza <8%
 10. /
 11. Sedute in pietra
 12. Vasca d'acqua
 13. "Giardino del Silenzio"
 14. Pavimentazione in porfido
 15. "Giardino delle Stele"
 16. Scalinata esistente

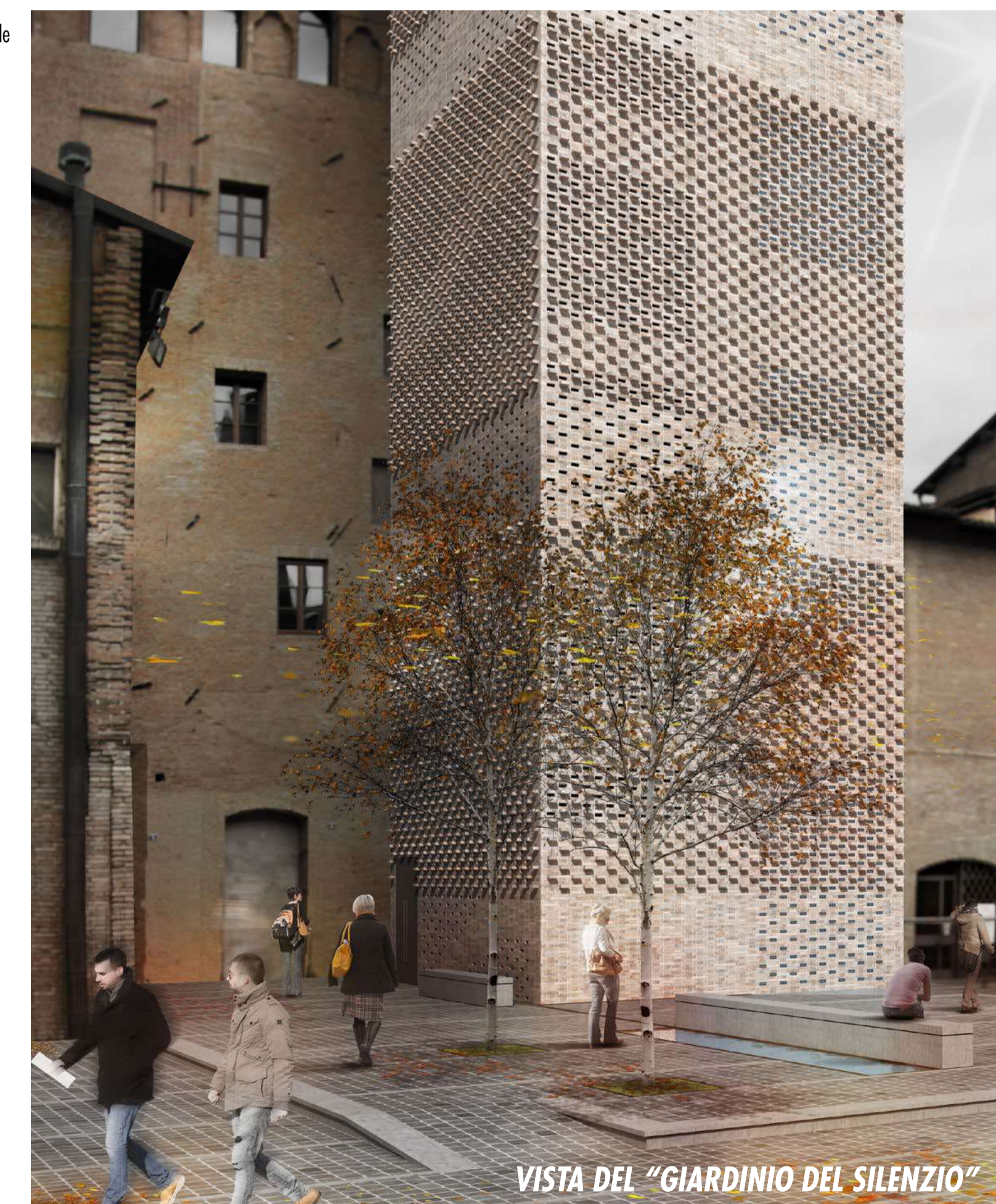
- A - Accesso disabili al piano terra del Torrione
 B - Uscita all'esterno dalla scala di emergenza
 C - Ingresso al Torrione da Piazza dei Martiri
 D - Limite di progettazione come DPI



SEZIONE BB - scala 1:200



SEZIONE CC - scala 1:200



VISTA DEL "GIARDINO DEL SILENZIO"